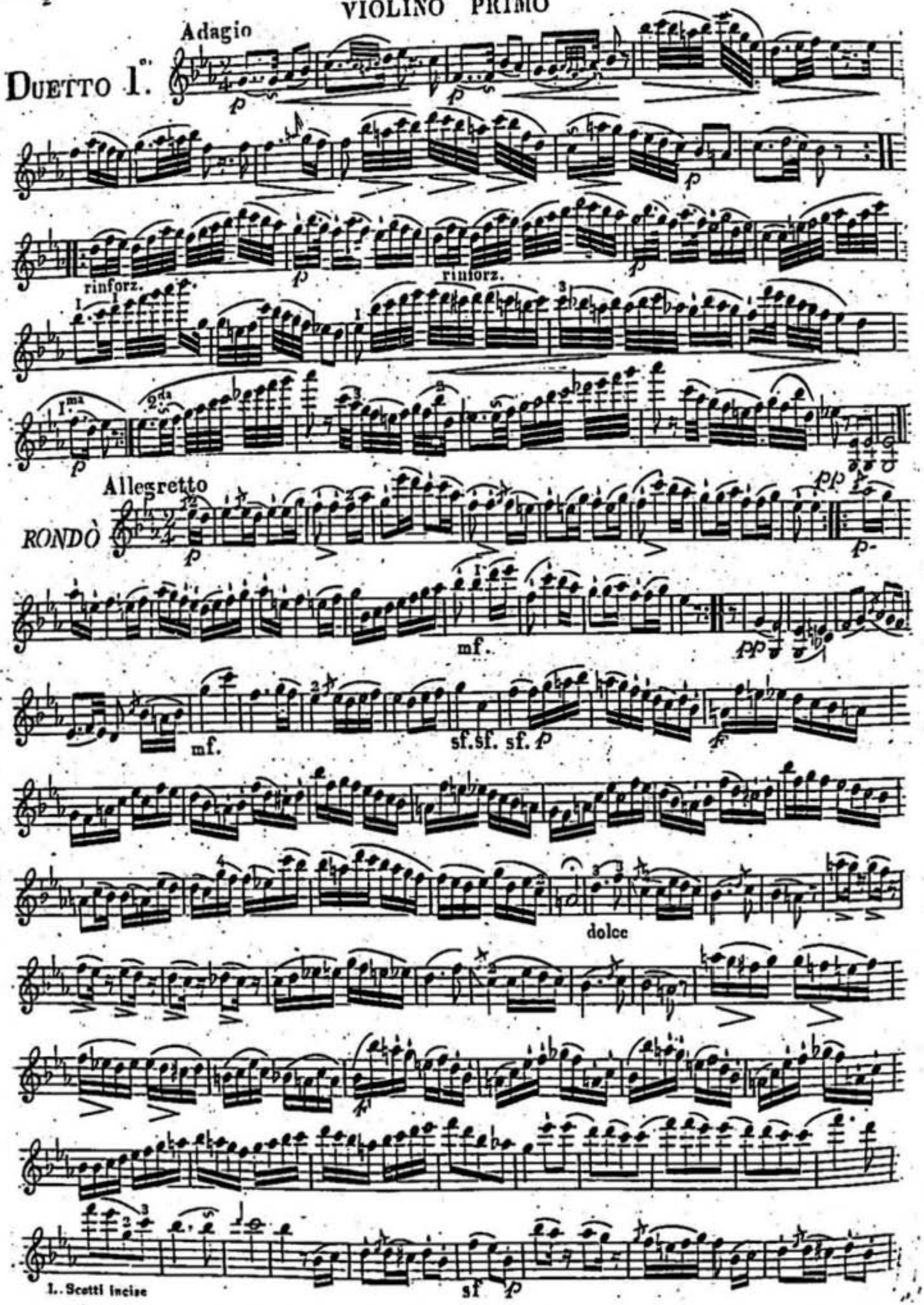
TRE DUETTI
Per due Violini
Composti
per uso degli Allievi del R.° Conserv.° di Milano
DA
ALESSANDRO ROLLA
Primo Violino della Camera e Cappella di S. M.tà il Re d'Italia
e Direttore d'orchestra al R.° Teatro della Scala
Dedicati al Signor
BONIFAZIO ASIOLI
Direttore e Maestro della Camera e Cappella di S. M.tà
il Re d'Italia, Censore del R.° Conserv.° di Milano
dall'Editore.
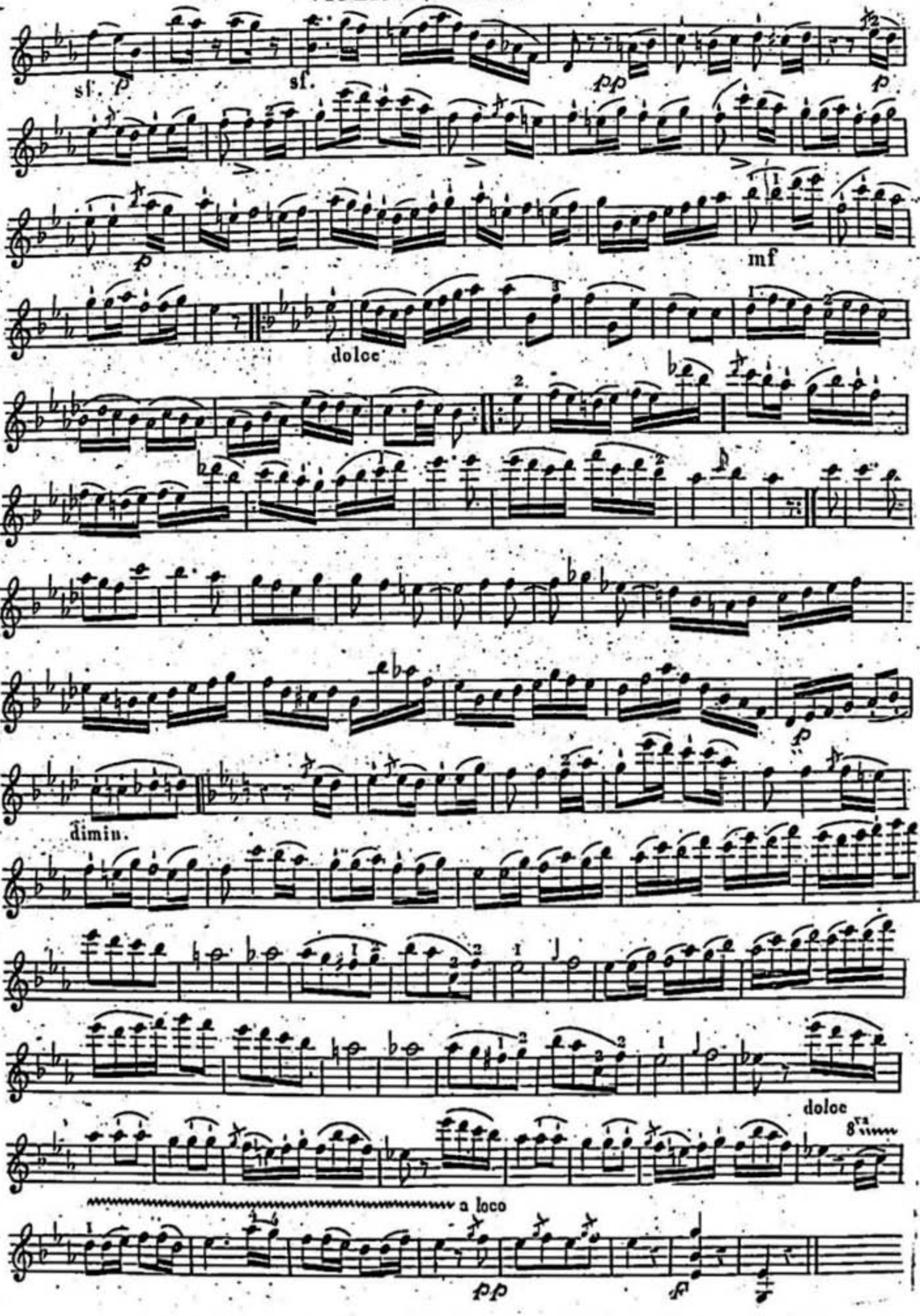
Proprietà dell'Editore.
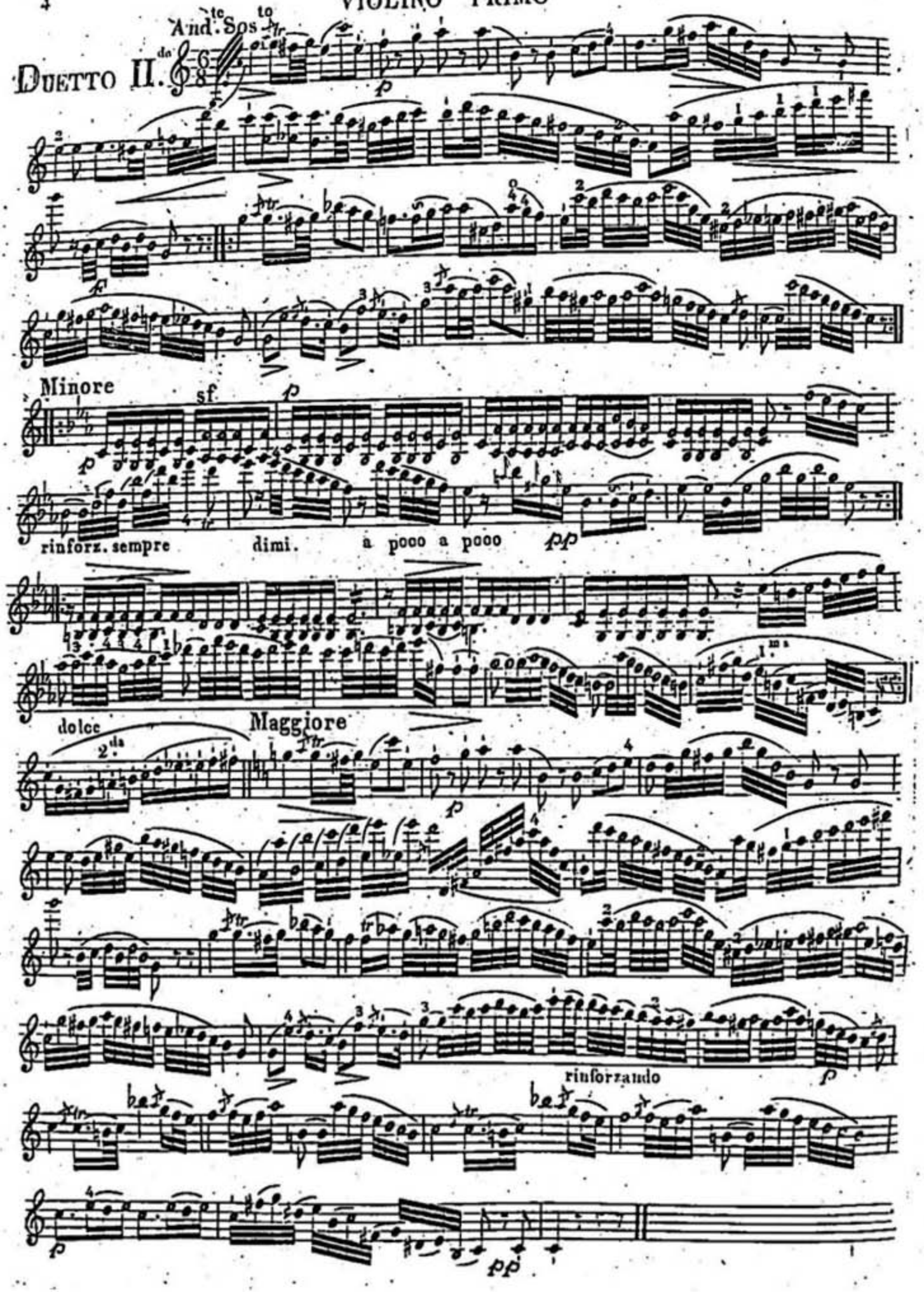
Milano.

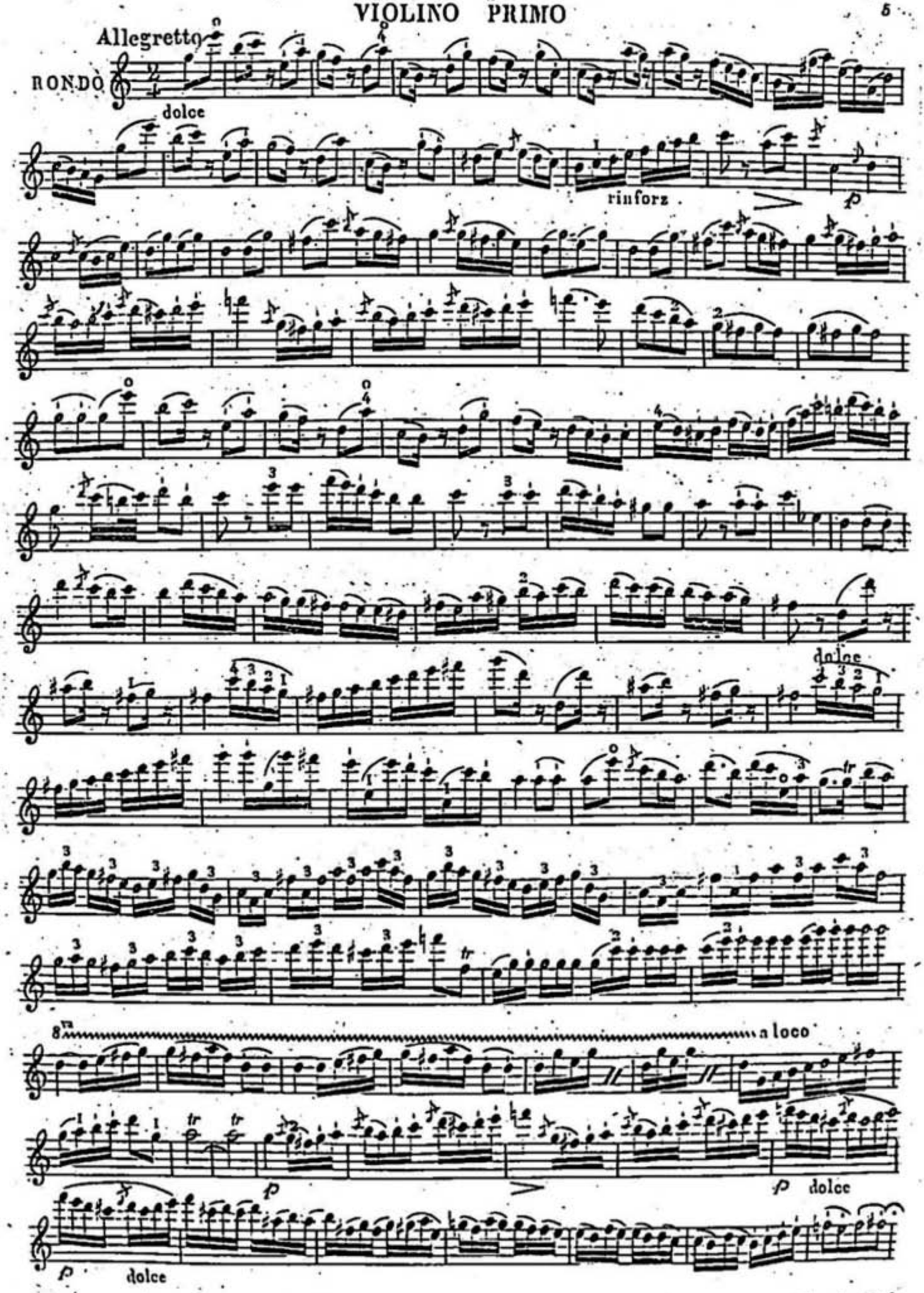
Deposti alla Bibliot.ca R.le

Presso Ferd.° ARTARIA Merc.° di Musica e Stampe, dirimpetto al R.° Teatro della Scala.
Prezzo L. 5 it.
— Maria e Stucchi inc. —
Opera 4.
dei Duetti a due Violini.

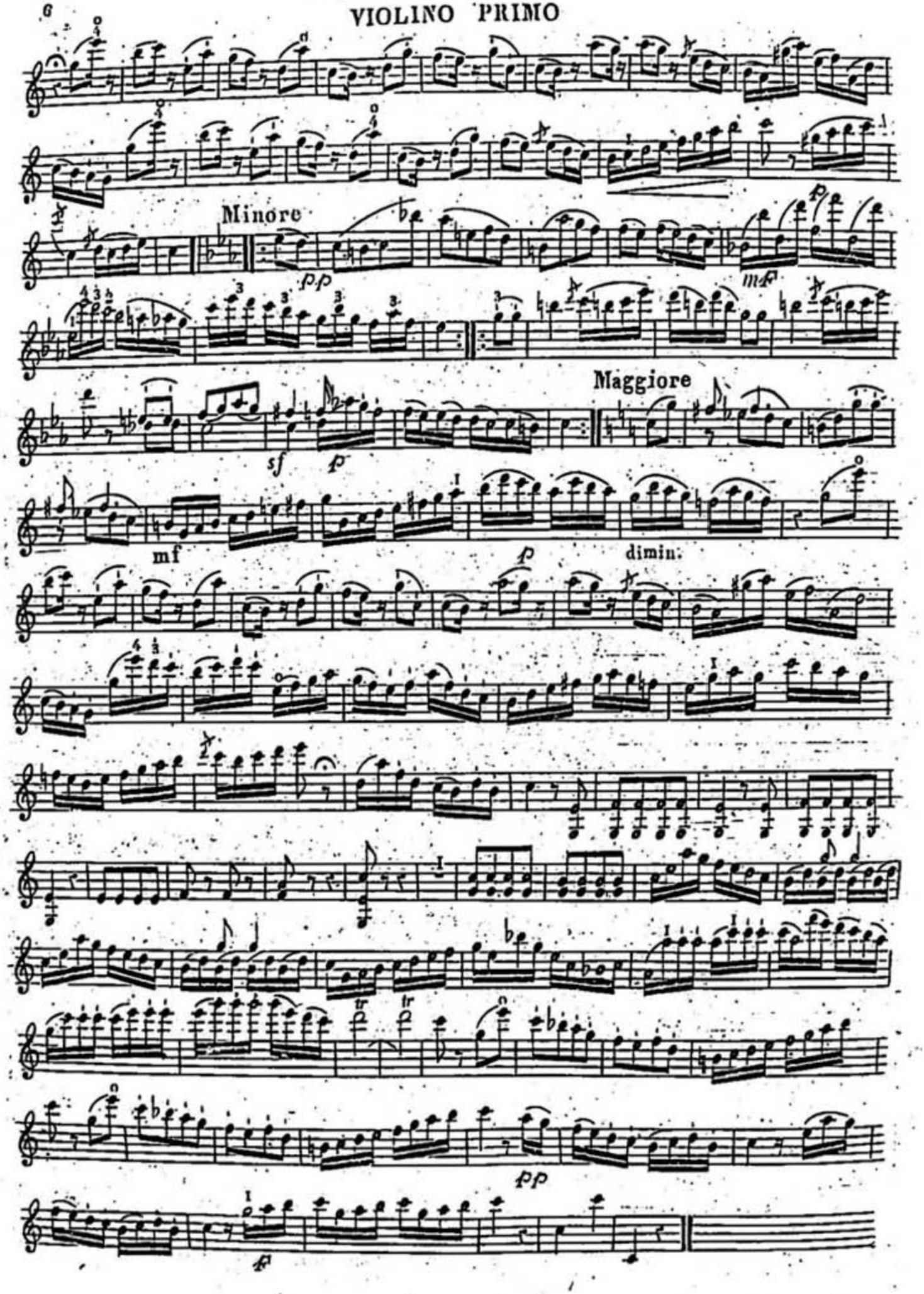

Adagio
DUETTO 1.°
p
rinforz.
rinforz.
Allegretto
RONDÒ
pp
mf.
mf.
sf. sf. sf. p
dolce
sf p
L. Scotti incise
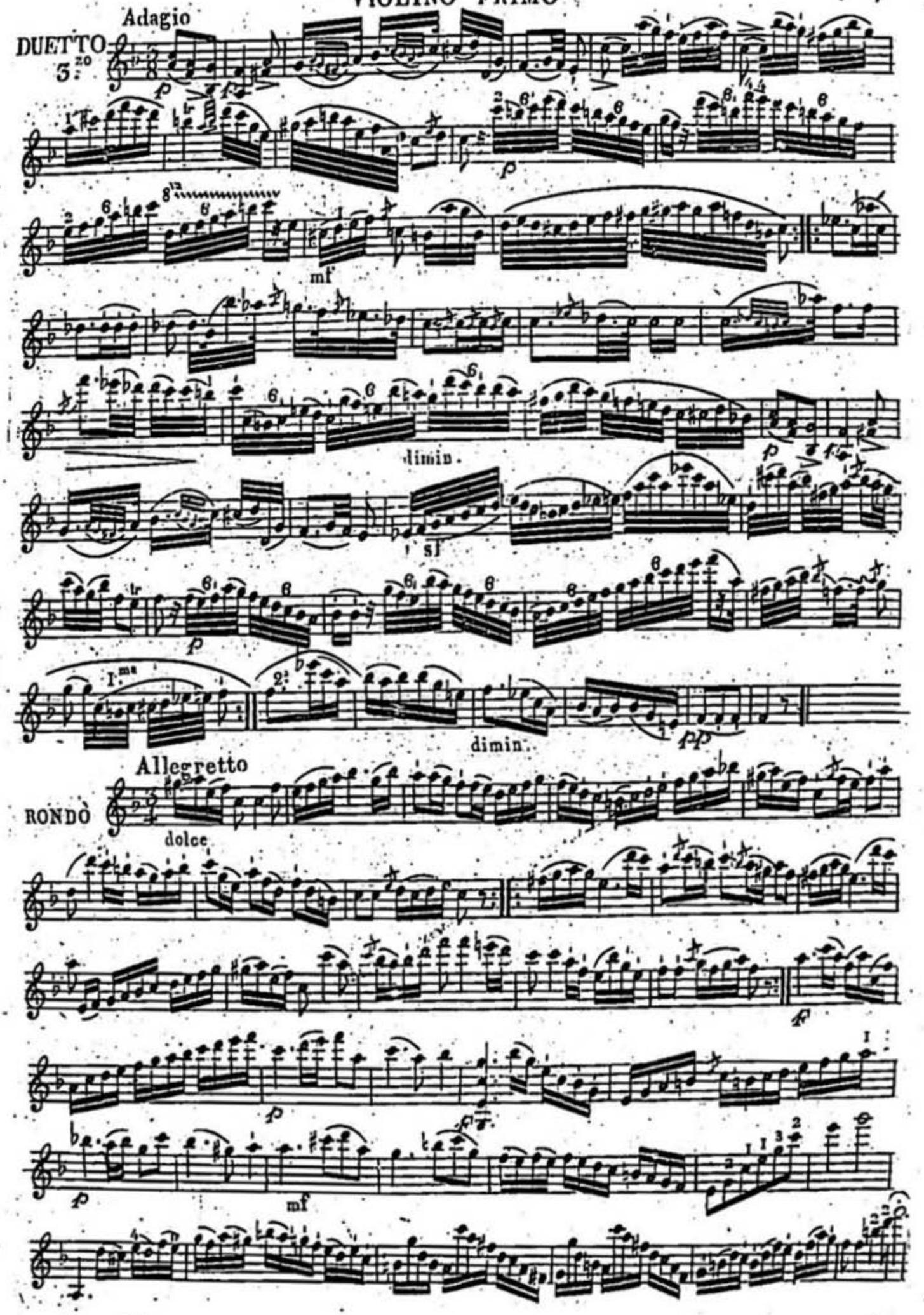

sf. p
sf.
pp
p
p
mf
dolce
dimin.
p
dolce
8va
a loco
pp
f


DUETTO II.
And.te Sos.to
Minore
sf.
rinforz. sempre
dimi.
a pooo a pooo
pp
dolce
Maggiore
rinforzando
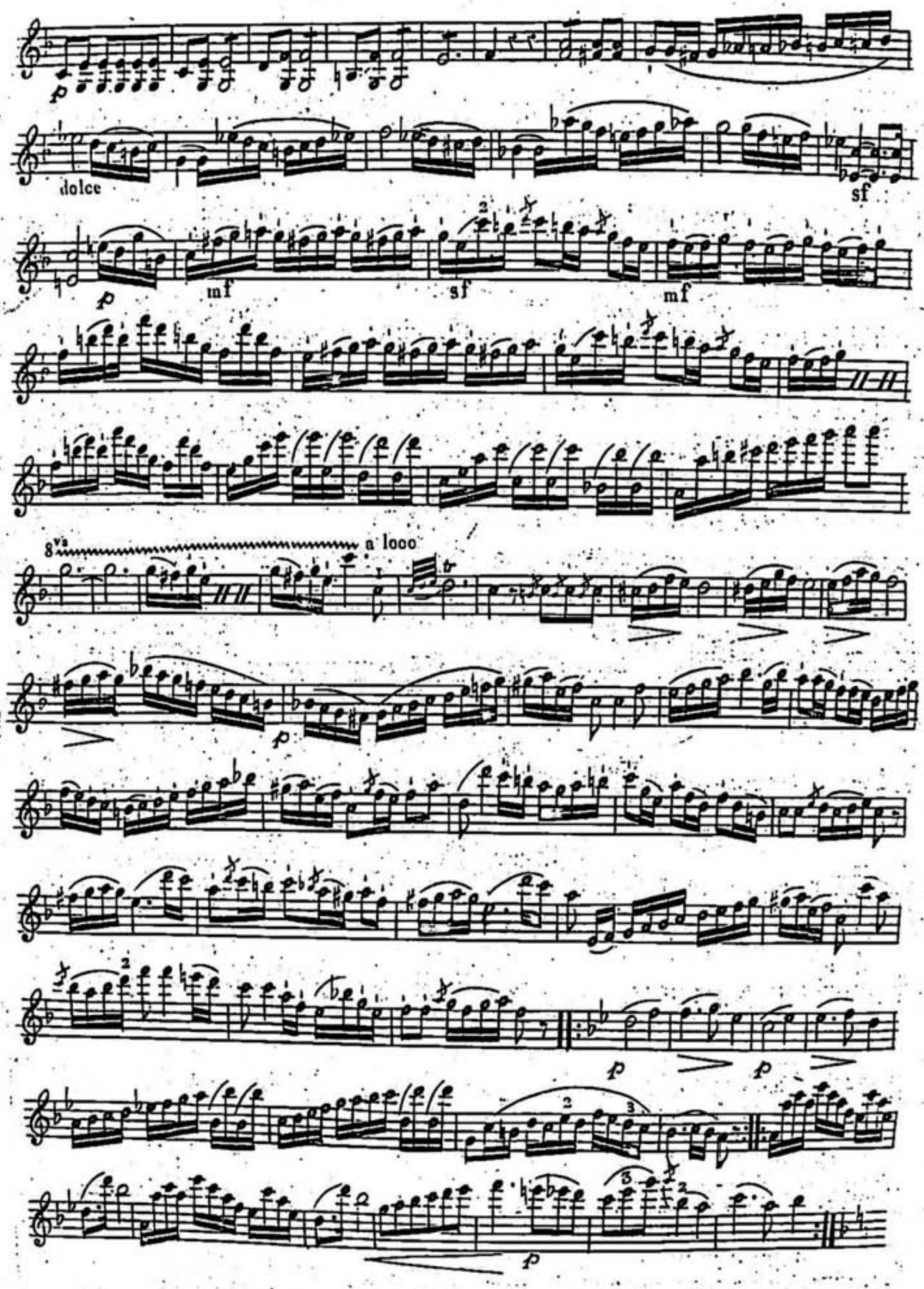

Allegretto
RONDÒ
dolce
rinforz.
p
dolce
8va
a loco
p
dolce
p
dolce
p
dolce

VIOLINO PRIMO

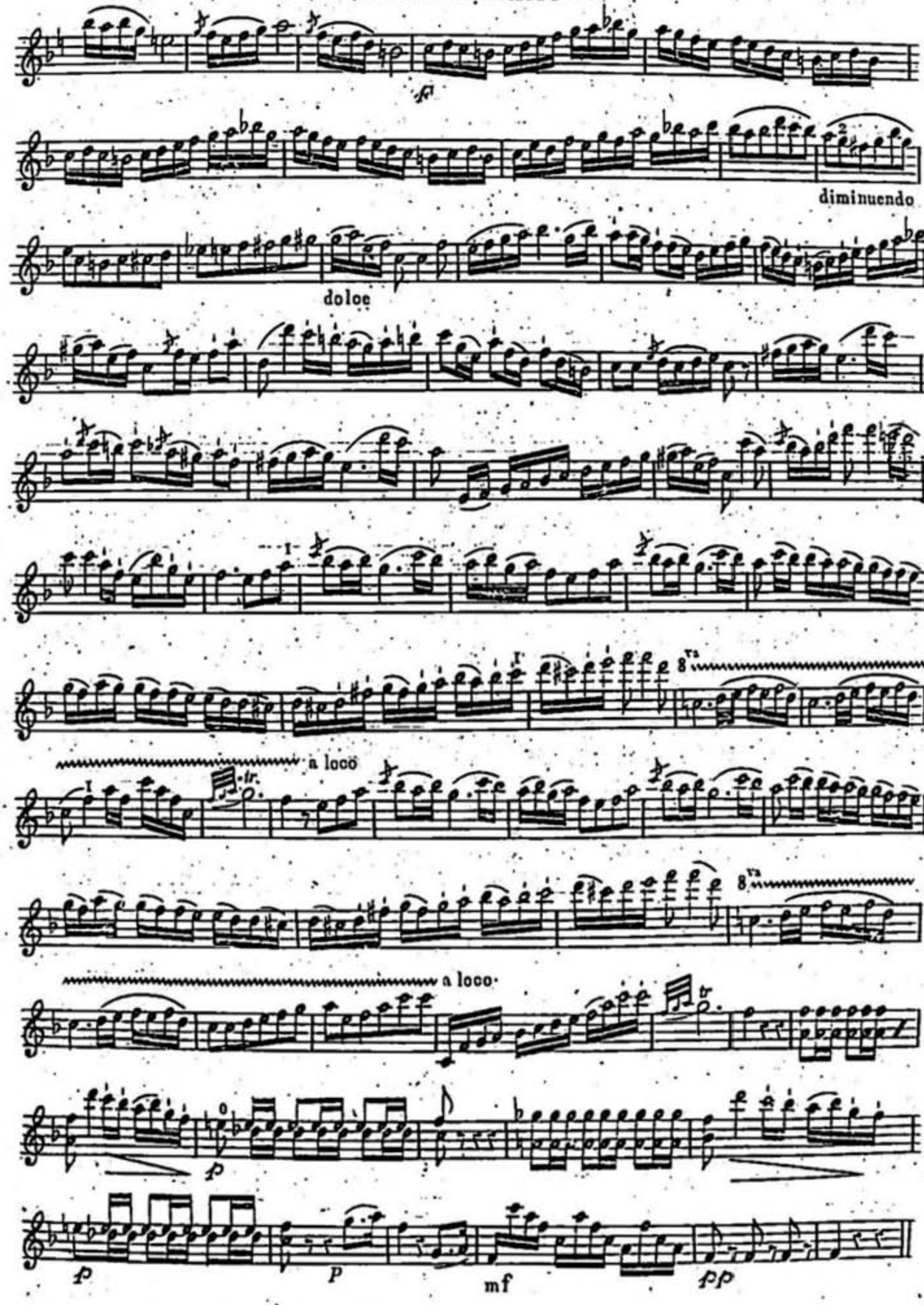



Adagio
DUETTO
3:20
mf
dimin.
sf
I.ma
dimin.
pp
Allegretto
RONDÒ
dolce
mf

VIOLINO PRIMO



VIOLINO PRIMO



TRE DUETTI
Per due Violini
Composti
per uso degli Allievi del R.° Conserv.° di Milano

DA

ALESSANDRO ROLLA

Primo Violino della Camera e Capella di S. M. il Re d'Italia
e Direttore d'orchestra al R.° Teatro della Scala

Dedicati al Signor

BONIFAZIO ASIOLI

Direttore e Maestro della Camera e Capella di S. M.
il Re d'Italia, Censore del R.° Conserv.° di Musica
dell'Opere.

Milano.

Proprietà dell'Editore.

Deposti alla Bibliot.ª R.ª

Presso Ferd.° ARTARIA Merc.° di Musica e Stampe, dirimpetto al R. Teatro della Scala.
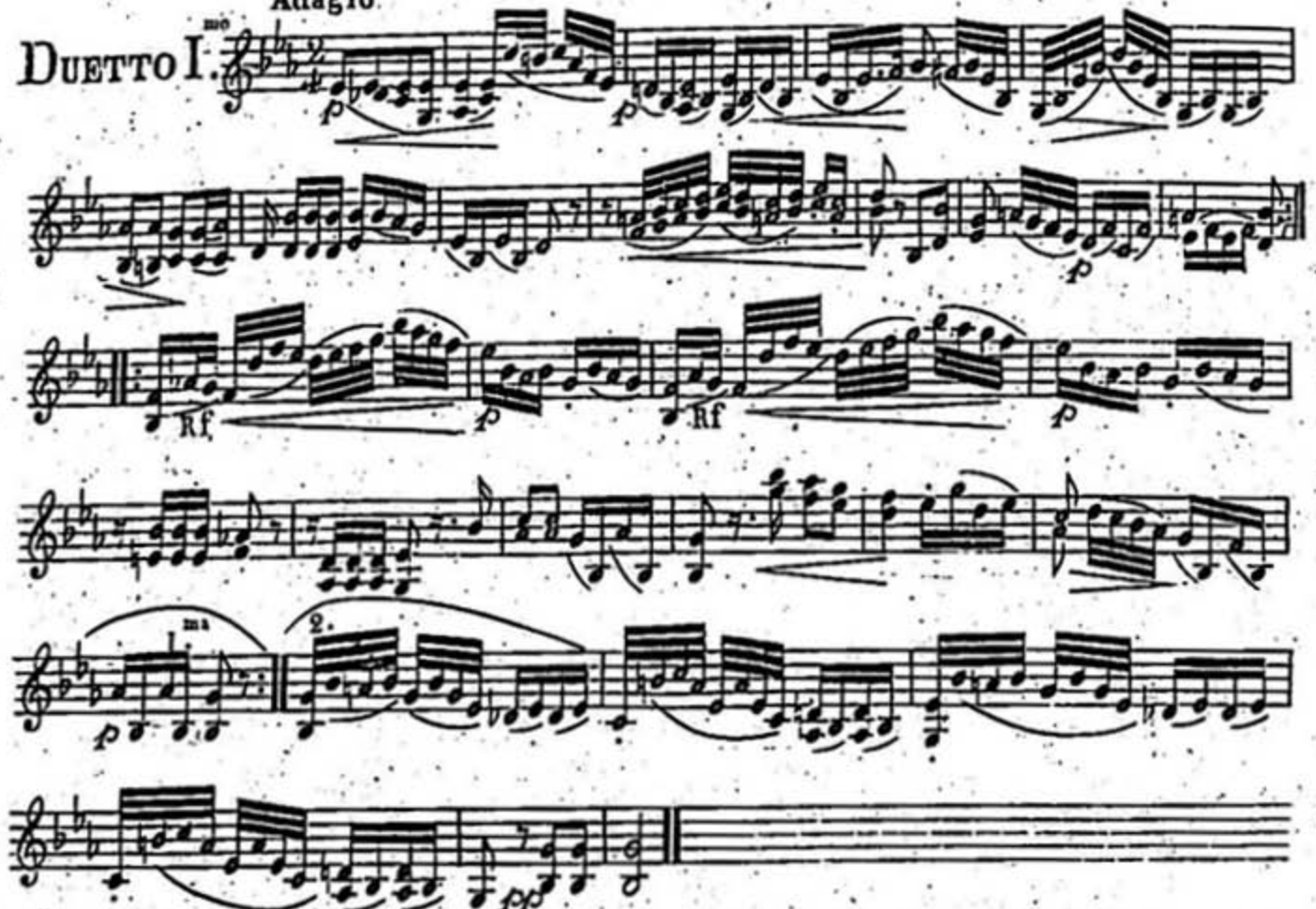
Prezzo L. 5 it.
— Varin e Stucchi inc. —

Opera 4.ª
dei Duetti a due Violini.

VIOLINO SECONDO
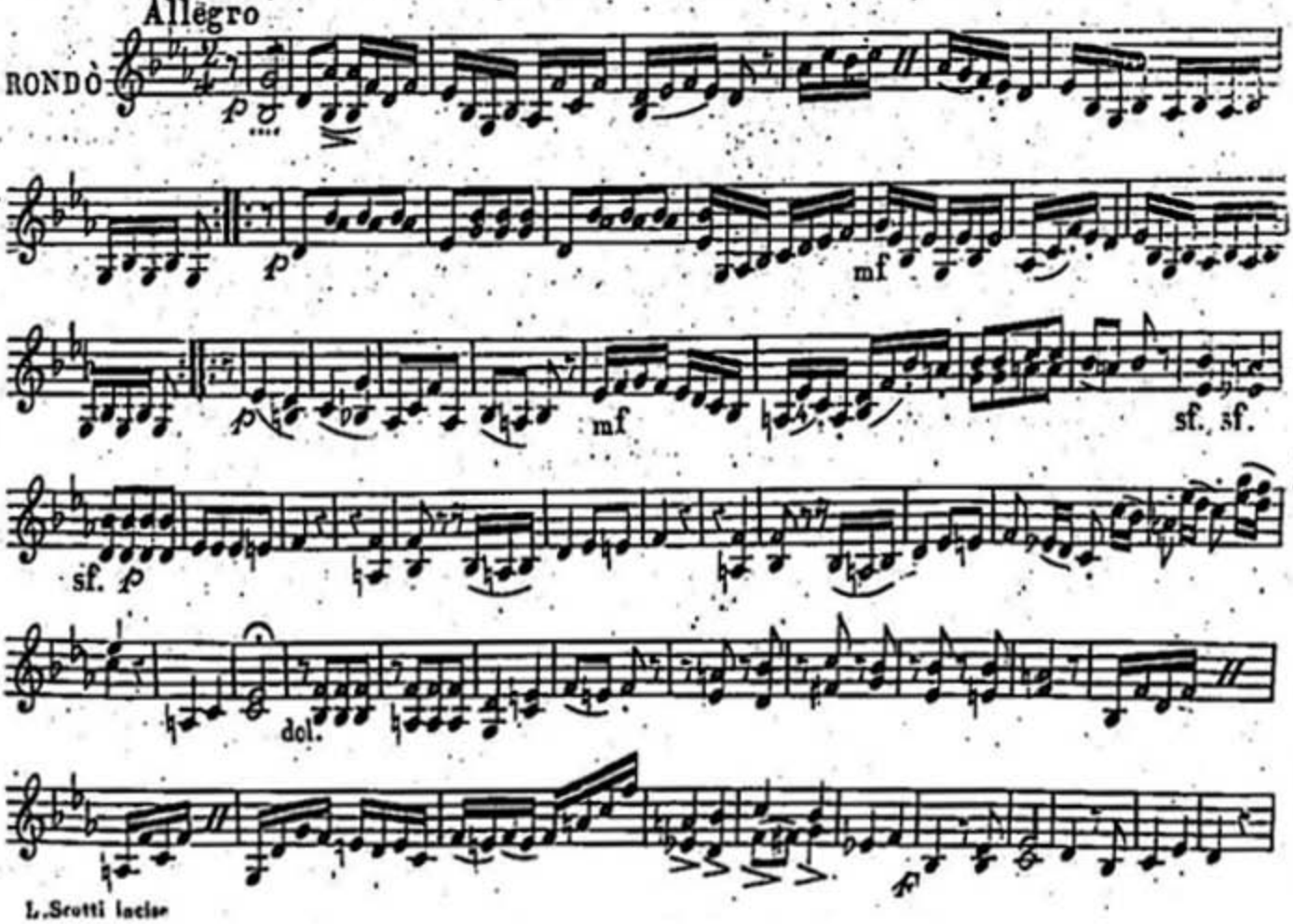
DUETTO I.

Adagio
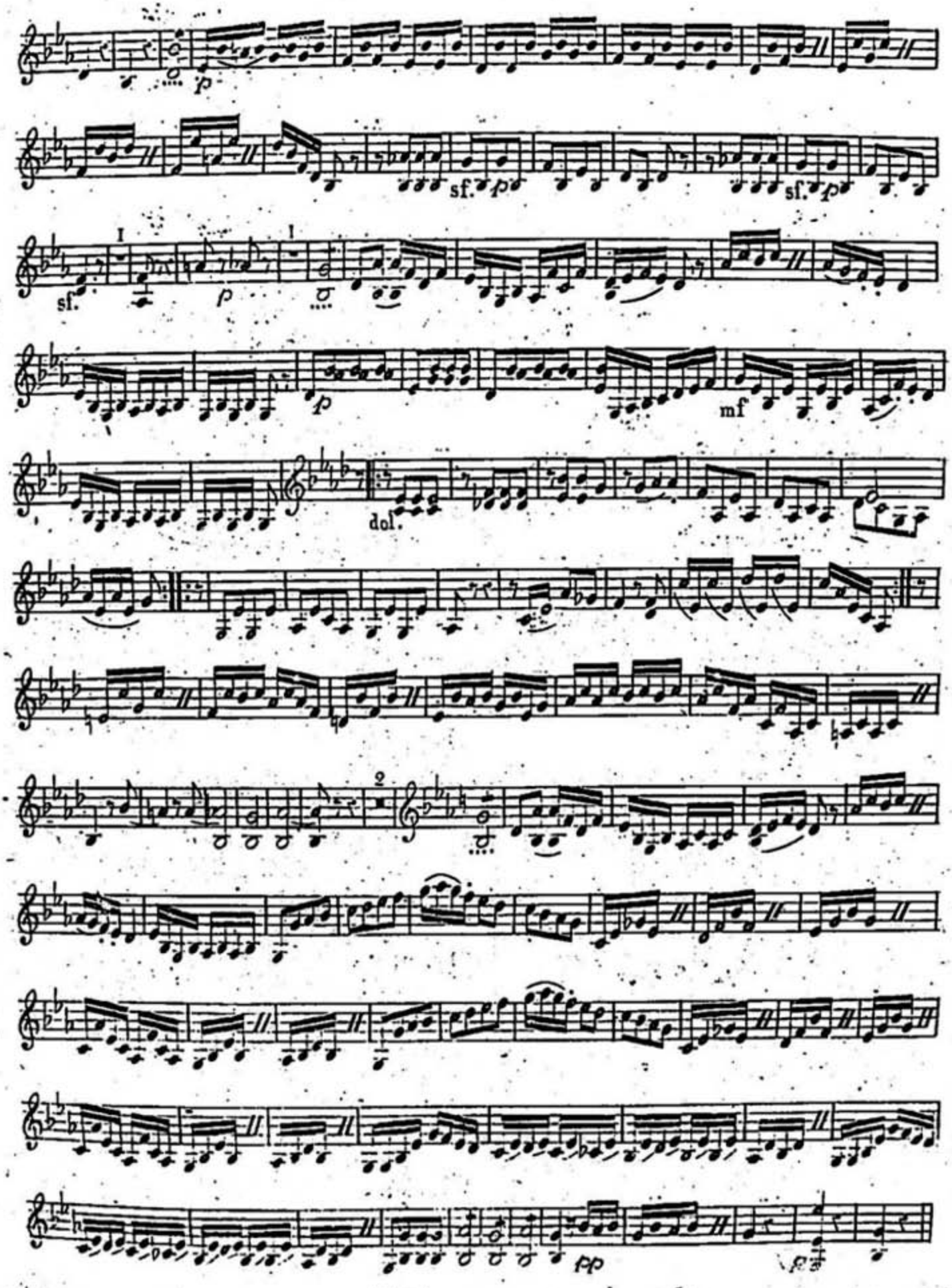


RONDÒ

Allegro
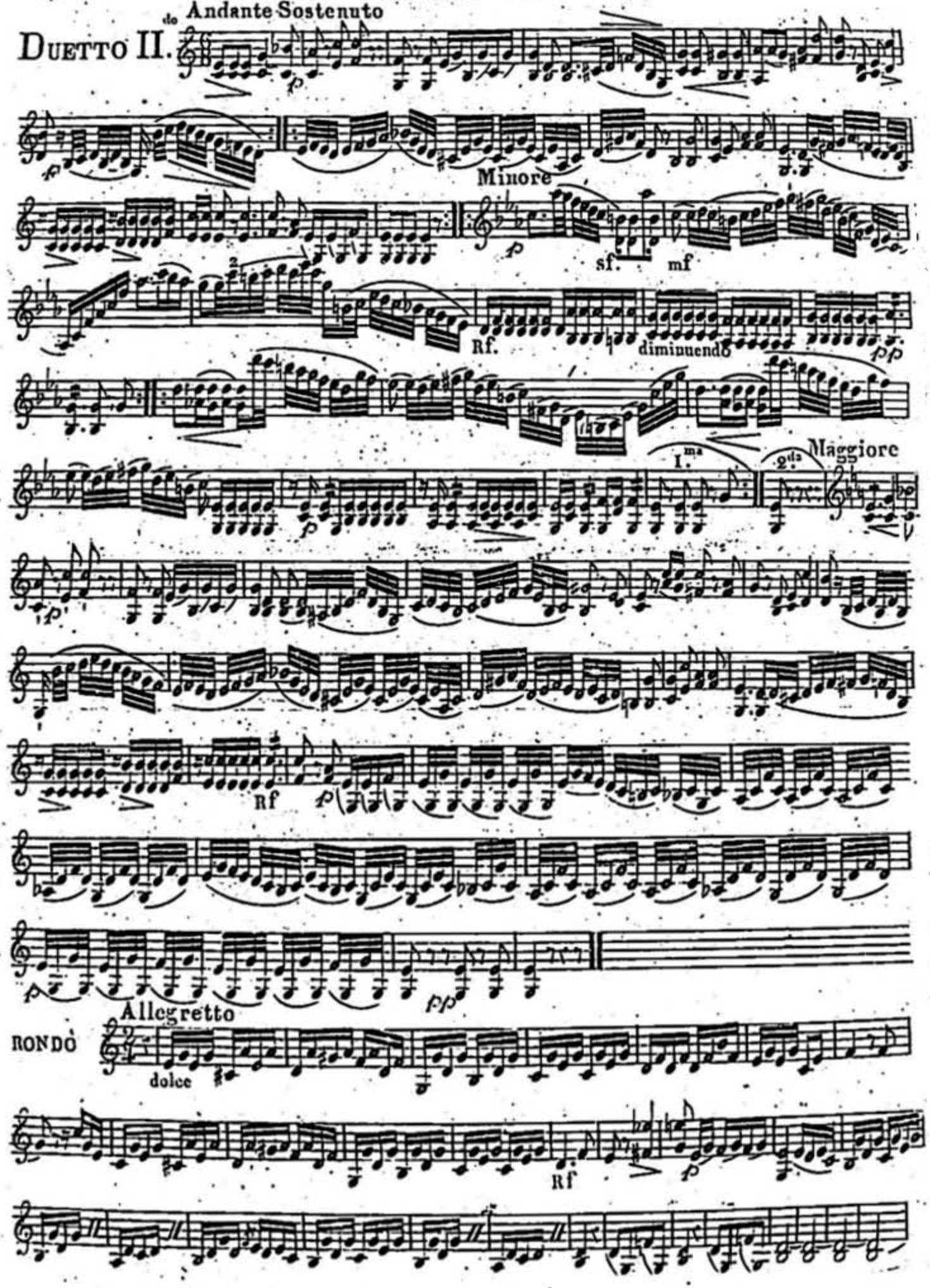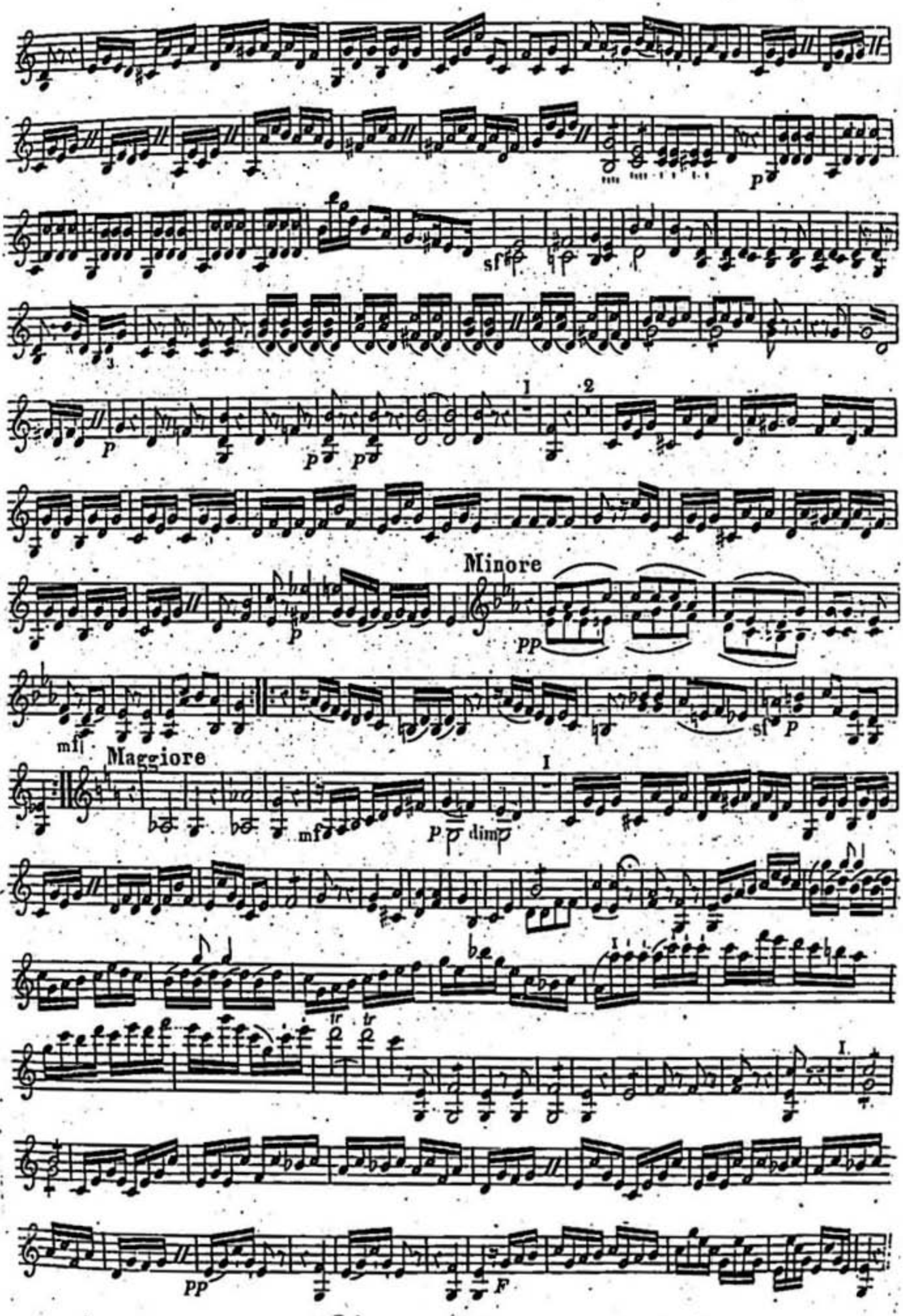


VIOLINO. SECONDO



DUETTO II.

do Andante Sostenuto




p
sf
p
1
2
p
p p
Minore
pp
mf
sf p
Maggiore
mf
p p dim p
I
I
I.
pp
F
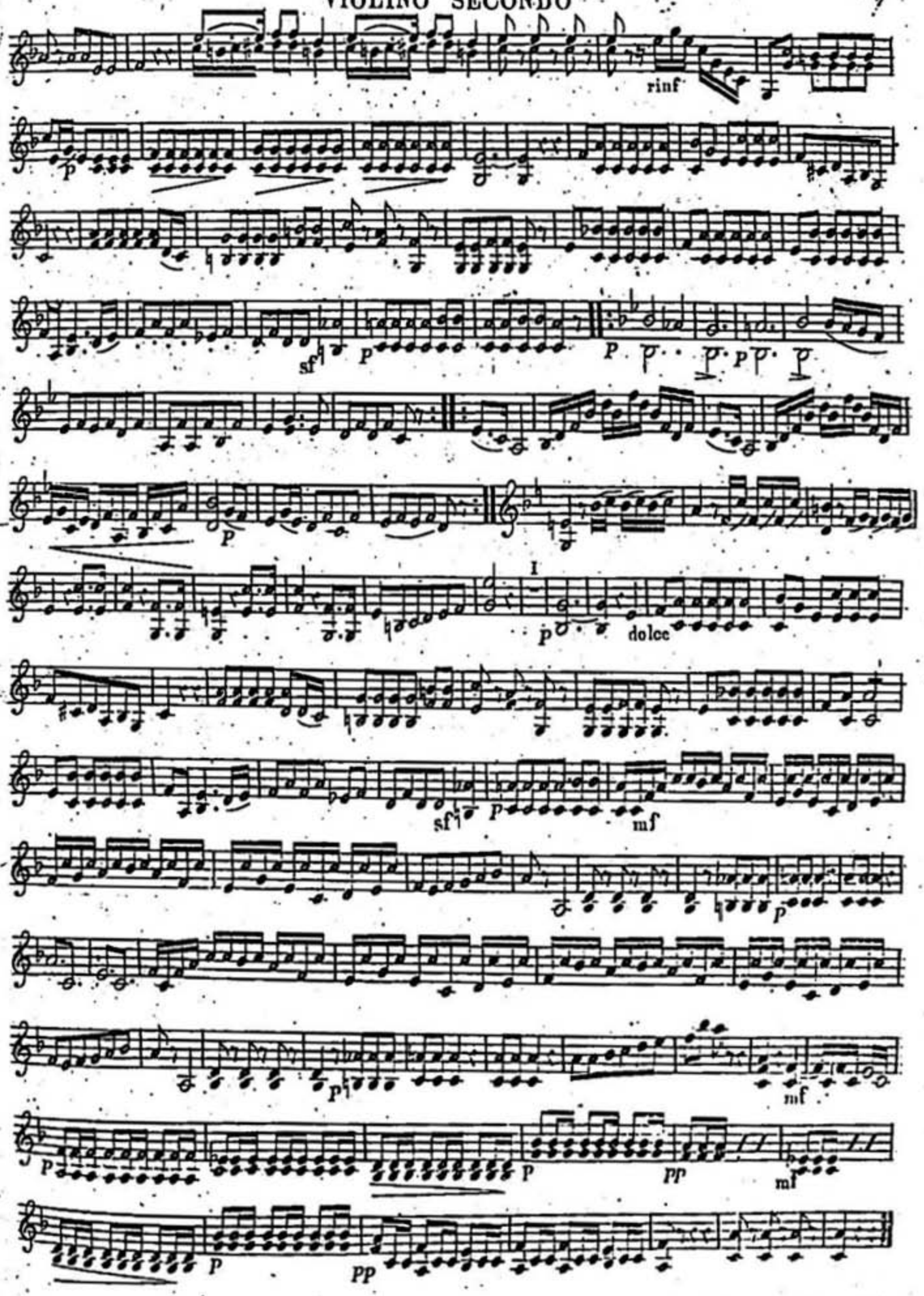
DUETTO III.

Adagio

P p mf sf P p 1. 2. dimiuuendo PP

Allegretto

RONDÒ dol. sf F P F P mf P p sf PP mf


rinf
p
sf
p
P
I
p
dolce
sf
p
mf
p
p
mf
P
pp
mf
P
pp